



09.02.1985

COORDONNEES

06 03 21 19 75

garnavaultlucie@gmail.com

[IMDB](#)

FORMATION

Rennes, 2008

Diplôme de l'école de cinéma l'ESRA

Caen, 2006

Licence Cinéma

Le Mans, 2003

Bac Littéraire Cinéma

MATERIELS ET LOGICIELS

Tournage:

Ipad, rapports sur number

Préparation:

Mac Book Pro, Ipad, Pack office, Number, Pdf expert, Google Sheets, Outlook

LUCIE GARNAVAULT

SCRIPTTE

LONGS-METRAGES / SERIES TV / TELEFILMS

- **Mademoiselle Holmes S2** (*Série 2x52min / Ep 5&6 / Tf1*)
Réalisée par Sandra PERRIN, produite par Ad Astra
- **Deep** (*Série 8x26min / OCS*)
Réalisée par Aurélien MOLAS, produite par 357 Films
- **Fario** (*Long-métrage*)
Réalisé par Lucie PROST, produit par Folle Allure Films et Yukunkun Productions (Tourné en Pellicule 35mm)
- **Le Vent des Sables** (*90' / France Tv*)
Réalisé par Stéphane KAPPES, produit par Son et Lumière
- **Darknet-sur-mer** (*Série 6x26min / Amazon Prime*)
Réalisée par Rémy FOUR et Julien WAR, produite par White Lion Films
- **Alphonse Président Saison 2** (*Série 8x26min / OCS*)
Réalisée par Nicolas CASTRO, produite par Effervescence Fiction
- **Demain nous appartient** (*Série 10x26min / Tfi*)
 - 4 sessions de 10x26min réalisées par **Thomas LIPMANN**
 - 2 sessions de 10x26min réalisées par **Alexandra NAOUM**
 - 1 session de 10x26min réalisée **Vincent GIOVANNI**
 - 4 sessions de 10x26min réalisées par **Sébastien PERROY**
 - 3 sessions de 10x26min réalisées par **Christophe BARRAUD**
 - 1 session de 10x26min réalisée par **Octave RASPAIL**
 - 1 session de 10x26min réalisée par **Philippe DAJOUX**
 - 1 session de 10x26min réalisée par **Thierry PEYTHIEU**
 - 1 session de 10x26min réalisée par **David LANZMANN**
 - 1 session de 10x26min réalisée par **Dénis THYBAUD**
- **Alphonse Président Saison 1** (*Série 10x26min / OCS*)
Réalisée par Nicolas CASTRO, produite par Effervescence Fiction
- **Une histoire banale** (*Long-métrage*)
Réalisé par Audrey ESTROUGO, produit par 6.11 Films
- **Fractures** (*Long-métrage*)
Réalisé par Harry ROSELMACK, produit par HTO et BSP Pictures
- **Compagnons** (*Préminutage du long-métrage*)
Réalisé par François Favrat, produit par Soyouz Films (Préminutage)
- **Random** (*Série 12x10min / Plateforme Tfi*)
Réalisée par R.NOELL et S.LE CORVIC, produite par Gengiskhan



- **Forum** (*série de fictions courtes de 2'30*)
Réalisée par G.MASUREL et V.CALVET, produite par La Blogothèque
- **Pendant ce temps** (*Mini Série, Session 7*)
Réalisée par Tom DINGLER, production Studio Bagel (Remplacement)
- **Héroïnes** (*Préminutage de 3x52min / Arte*)
Réalisée par Audrey ESTROUGO, produite par Elzevir Film (Préminutage)
- **Prof T** (*Série*)
Réalisée par Nicolas CUCHE, produite par Vema (Renfort Assistante)
- **Hôtel de la plage Saison 2** (*Série 6x52min / France 2*)
Réalisée par C.MERRET-PALMAIR, produite par Gaumont TV (Assistante)
- **3 Days to kill** (*Long-métrage*)
Réalisé par Mc G, produit par Europacorp (Renfort Assistante)
- **Hôtel de la plage Saison 1** (*Série 6x52min / France 2*)
Réalisée par C.MERRET-PALMAIR, production Gaumont TV (Assistante)
- **Section de recherche** (*Série tv / Tfi*)
4 épisodes réalisés par Eric LE ROUX, Auteurs et Associés (Assistante)
- **La nouvelle Blanche Neige** (*90' / France 2*)
Réalisé par Laurent BENEGUI, produit par Gazelle & Cie (Assistante)
- **Le Skylab** (*Long-métrage*)
Réalisé par Julie DELPY, produit par The Film (Assistante)
- **La grève des femmes** (*90' / Tfi*)
Réalisé par Stéphane KAPPES, produit par G.M.T (Renfort Assistante)
- **L'ombre du Mont Saint Michel** (*90' / Tfi*)
Réalisé par Klaus BIEDERMANN produit par Tfi (Assistante)
- **Toi, moi, les autres** (*Long-métrage*)
Réalisé par Audrey ESTROUGO produit par Fidélité Films (Assistante)
- **Coup de chaleur** (*90' / France 3*)
Réalisé par Christophe BARRAUD produit par Pampa (Assistante)

PRINCIPAUX MOYENS-METRAGES ET COURTS-METRAGES

- **Green-Fit** (The American French film Festival et Flickerfeste)
Réalisé par Maxime PISTORIO produit par Tripode et Panache
- **Va dans les bois** (Festivals de Clermont-Ferrand et d'Hambourg)
Réalisé par Lucie PROST produit par Folle Allure
- **Bruits Blancs** (Festival de Clermont-Ferrand)
Réalisé par Thomas SOULIGNAC produit par Yukunkun Productions
- **Balnéothérapie** (Festival de Grenoble)
Réalisé par Jeanne ALAMERCERY produit par Vents Contraires
- **Acide** (Prénommé César 2016, Festival Sundance / Diff Canal+)
Réalisé par Just PHILLIPPOT produit par La Petite Prod



MOYENS-METRAGES ET COURTS-METRAGES (SUITE)

- **Les rosiers grimpants** (Festivals de Brive et Côté Court / Diff Arte)
Réalisé par Lucie PROST et Julien MARSA produit par Folle Allure
- **Caramel Surprise** (Diffusion France 2)
Réalisé par Fairouz M'SILTI produit par Vagabundo Films
- **Pas de cadeau**
Réalisé par Marie VERNALDE produit par Folle Allure
- **Les ours du Pouldu**
Réalisé par Marion TRUCHAUD produit par La Petite Fugue
- **Anges**
Réalisé par Neil MORICEAU produit par Tip Top
- **Chasse au cerf**
Réalisé par Julie FAURE-BRAC, production Monde Autre
- **Premier matin**
Réalisé par Eric ROUQUETTE produit par Noodles
- **Toi, moi et la rumeur**
Réalisé par Audrey ESTROUGO produit par Six Onze Films
- **Sous la neige**
Réalisé par Aurélien HERAUD produit par Sacrebleu
- **Ce n'est pas un film de Cow boys**
Réalisé par Benjamin PARENT produit par Synecdoche
- **Love collection**
Réalisé par Antoine LHONORE-PICQUET produit par Palmarès
- **Tuer l'ennui**
Réalisé par Julien PAOLINI produit par YUKUNKUN
- **Gamatron**
Réalisé par Antoine FROMENTAL et Pierre-Henri HONNEGER
- **Rupture**
Réalisé par Romain GAUTHIER, produit par ImaGénieur

AUTRES EXPERIENCES

- **Interventions Scripte** pour l'école de cinéma Cinécréatis à Nantes
- **Assistante réalisatrice pour plusieurs documentaires (2011-2015)**
 - Clim'arts de Daniel Schick produit par Cocotte Minute
 - Inspirations Rodin de Daniel Schick produit par Morgane
 - Tous avec Courbet de Daniel Schick produit par Zadig
 - Aux arts Citoyens de Daniel Schick produit par Cinétévé
 - Adieu veau, vache, cochon de B.Limare produit par Cinétévé
- **Interventions pour un atelier d'écriture scénaristique (2011-2013)**
Association A.M.I.S