

ASSISTANTE SCRIPTE

13 rue Emile Augier 93310 LE PRÈ ST GERVAIS

Base TAF Grand Est

Domiciliable : Epinal, Nancy, Strasbourg, Lyon, Marseille, Bruxelles

LONGS MÉTRAGES

- 2019 **30 jours MAX** de Tarek BOUDALI // prod. Axel Films // **Assistante scripte** de Marie Maurin
- 2018 **Long Time No See** de Pierre FILMON // prod. Almano Films + Studio Orlando // **Scripte**
- 2018 **Nicky Larson** de Philippe LACHEAU // prod. Axel Films // **Assistante scripte** de Marie Maurin
- 2017 **Online Billie** de Lou ASSOUS // prod. Kafard Films // **Scripte** en binôme avec Aurélie Platroz
- 2016 **K.O** de Fabrice GOBERT // prod. 2.4.7 Films // **Assistante scripte** de Lara Rastelli
- 2016 **Papa ou maman 2** de Martin BOURBOULON // prod. Chapter 2 // **Stagiaire scripte** de Catherine Grossen

SÉRIES TÉLÉVISÉES

- 2019 **Validé (S1)** de F. GASTAMBIDE & D. DIANE // Mandarin Télévision // **Assistante scripte** de Marie Maurin
- 2018 **Alice Nevers (S16)** d'E. BENNETT & H. DARD // prod. Ego Productions // **Renfort scripte** de Pauline Pécheux
- 2018 **Au-delà des apparences (S1)** d'Eric WORETH // prod. Kam&Ka // **Assistante scripte** de Virginia Bach
- 2016 **Profilage (S7)** d'Alexandre LAURENT // prod. Beaubourg Audiovisuel // **Stagiaire scripte** de Floriane Crépin

TÉLÉFILM

- 2019 **Intime conviction** de Stéphane KAPPES // prods. Ramona + KAM&KA // **Renfort scripte** de Virginia BACH

COURTS MÉTRAGES

- 2019 **La danse à venir** de Maxime CAPPELLO // Prod HLM sur court // **Scripte** // Film vainqueur du HLM sur court
- 2018 **Une journée à la mer** de Jonathan BORGEL // prod. Les Films du rat // **Renfort scripte** de Marie Maurin
- 2017 **Mange tes yeux** d'Ornella PACCHIONI // prod. Marvelous Productions // **Scripte**
- 2017 **Chacun son tour** d'Emmanuel VÉRITÉ // Autoproduction // **Scripte**
- 2017 **En attendant** de Thomas HAKIM // prod. Sedna Film // **Scripte**
- 2017 **Pe\$ò** de Luchino GATTI // prod. Collectif OffWall // **Scripte**
- 2017 **Mazeppa** de Jonathan LAGO LAGO // Autoproduction // **Scripte**
- 2017 **Quelque chose brûle** de Mathilde CHAVANNE // prod. Le G.R.E.C // **Scripte**
- 2017 **Piqueuse** de Giordano GEDERLINI // prods. Révérence + Noodles Production // **Scripte**
- 2016 **Listen** de Nicolaï MIKADZE // Autoproduction // **Scripte**
- 2015 **Avis de grand frais** de Jonas FAVRE & Adrien DAL BELLO // prod. Laïka Association // **Scripte**

WEB SÉRIE

- 2018 « **Super** » épisode de **Family** de Jean-Baptiste DELLANOY // prod. Khojandi Productions // **Scripte**

CLIP MUSICAL

- 2017 **Freedom Tonight** de Darrell LEE HALL // prod. Organic Music Production & Apollo's Lyre // **Scripte**

INTERVENANTE SCRIPTE

- 2017-18 Atelier relais cinéma – création d'un court métrage // Lycée Emile Dubois // **Intervenante scripte**

FORMATIONS

- 2016 Titre de scripte // Conservatoire Libre du Cinéma Français // Paris
- 2015 Master recherche en cinéma : Compositions de fictions dans les œuvres ciné-chorégraphiques // Paris 3
- 2013 Stage en médiation danse & cinéma // Centre National de la danse & Cinémathèque de la danse // Pantin
- 2012 Stage en production audiovisuelle // Nocturnes Productions // Montreuil
- 2012 Double Licence 3 Cinéma & lettres modernes // Sorbonne Nouvelle - Paris 3
- 2011 CPGE littéraire option cinéma & lettres modernes // Nancy (54)
- 2009 Baccalauréat littéraire // Epinal (88)