



## Kaija Helweg

Le Mas de Navas  
34150 Gignac  
Languedoc-Roussillon

## Scripte

portable : 00.33.(0)7. 82.31.90.93  
email : kaija.helweg@gmx.de  
skype : meerkaija  
www.crew-united.com

Née le 29. août 1971 à Göttingen, Allemagne

### LANGUES

**Allemand :** maternelle  
**Français :** courant  
**Anglais :** courant

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES - Scripte

- |                      |  |                               |
|----------------------|--|-------------------------------|
| 2018<br>sept. - nov. | <b>*Dem Horizont so nah*</b> 2 Alexas, long métrage<br>Production: Pantaleon Films et Studiocanal GmbH<br><i>* tournage à Cologne et Munich, Allemagne et en Portugal</i>  | Réalisateur: Tim Trachte      |
| juin                 | <b>*Gronde Marmaille*</b> , court métrage<br>Production: Plus de Prod, Lyon<br><i>* tournage vers Montpellier, langue : francais</i>   | Réalisatrice: Clémence Carrié |
| avril - mai          | <b>*Deutsch les Landes / Germanized*</b> série télévisé<br>Production: Telfrance et Bavaria Productions<br>pour Amazon et Deutsche Telekom<br><i>* tournage vers Bordeaux, langues : francais, allemand, anglais</i>   | Réalisateur: Denis Dercourt   |
| février              | <b>*Punch it!*</b> Alexa, court métrage<br>Production: airzoom Films, Montpellier<br><i>* tournage vers Montpellier, langue : francais</i>   | Réalisateur: Olivier Perrier  |
| 2017<br>sept. - oct. | <b>*High Life*</b> Alexa, 16mm, 35mm, long métrage<br>Production: Pandora Film Production (Allemagne) en co-production<br>avec Alcatraz Films (France), The Apocalypse Film (UK), arte, Cologne<br><i>* avec Robert Pattinson, Mia Goth &amp; Juliette Binoche<br/>* langues du tournage : anglais, francais et allemand</i> | Réalisatrice: Claire Denis    |
| juin - juillet       | <b>*Sketch History III*</b> Amira, (2 caméras) tv fiction<br>Production: Warner Bros. International Television Production pour ZDF<br><i>* tournage à Budapest, Hongrie, langues : anglais et allemand</i>   | Réalisateur: Sven Unterwaldt  |

2016 sept. - oct.	<b>*Fluss des Lebens – Loire, mon amour*</b> Alexa, tv fiction Production: Schiwagofilm pour ZDF <i>* tournage en France, langues : allemand et francais</i>	Réalisatrice: F. Meyer-Price
mai - juillet	<b>*Beirut*</b> 2 Alexa , long métrage Production: ShivHans pictures (USA) Kasbah-Film, Tanger (Maroc) <i>* tournage à Tanger, Maroc, langues : anglais et francais</i>	Réalisateur: Brad Anderson
2015 sept. - nov.	<b>*Paula*</b> Alexa, long métrage Production: Pandora Film Produktion GmbH Cologne, Co- Production avec Grown Up Films, Erfurth et Alcatraz Films, Paris	Réalisateur: Ch. Schwochow
juin - août	<b>*Hotel Heidelberg*</b> Alexa, tv fiction, 2 films Production: Calypso Entertainment pour Degeto, Cologne	Réalisateur: Micky Rohwitz
2014 sept. - nov.	<b>*A Dangerous Fortune*</b> Alexa, tv fiction, 2 partis Production: Constantin Television GmbH in Co- Production avec ADF Productions, Dublin pour ZDF <i>* tournage à Dublin, langue : anglais</i>	Réalisateur: Ch. Schwochow
juin - juillet	<b>*Mein gebrauchter Mann*</b> Alexa, tv fiction Production: Constantin Television GmbH pour ZDF, Munich	Réalisateur: Lars Jessen
mai - juin	<b>*Einmal Hallig und zurück*</b> Alexa, tv fiction Production: Brainpool TV GmbH pour NDR et arte, Cologne	Réalisatrice: H. Huntgeburth
2013 sept. - dec.	<b>*Le labyrinthe du silence*</b> Alexa, long métrage Production: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion, Munich	Réalisateur : Giulio Ricciarelli
2012 sept. - oct.	<b>*Un été silencieux*</b> Alexa, long métrage Production: 2 Pilots, <i>* tournage à Les Vans, France</i>	Réalisatrice : Nana Neul
mai - juin	<b>*Allein unter Nachbarn*</b> Alexa, tv fiction Production: Hager Moss Film pour Sat1, Berlin	Réalisateur : Oliver Schmitz
2011 oct. - nov.	<b>*Die Windscheidts*</b> Alexa, tv fiction Studio Hamburg Production GmbH pour ZDF, Berlin	Réalisatrice : Isabelle Kleefeld
mai - juin	<b>*Notruf Hafenkante*</b> , HDV-Cam (2 caméras), série télévisé Studio Hamburg Production GmbH pour ZDF, Hambourg	Réalisateur : R. Wellingerhof
2010 sept. - oct.	<b>*Arschkalt*</b> , RED ONE, long métrage Production: Wüste Medien GmbH, Hambourg	Réalisateur : André Erkau

<b>2009</b> nov. - dec.	<b>*Swans*</b> , RED ONE, long métrage Production: Flying Moon Filmproduktion GmbH, Berlin	Réalisateur : Hugo Viera da Silva
juil - août	<b>*A l'âge d'Ellen*</b> , 16mm, long métrage Production: Pandora Film GmbH, Cologne <i>avec Jaenne Balibar, Cadreuse : Hélène Louvart</i>	Réalisatrice : Pia Marais
fev. - mars	<b>*Renn, wenn du kannst *</b> , HDV-Cam, long métrage Production: Wüste Film-Ost, Bochum	Réalisateur : D. Brüggemann
<b>2008</b> juin - juillet	<b>*Marie und die Nacht der Morde *</b> , 16mm, tv fiction Production: Cologne Film pour ZDF, Cologne	Réalisateur : M. Siebenmann
<b>2005</b> août - sept.	<b>*Französisch für Anfänger*</b> , 35mm, long métrage Production: NEOS Film en Co-Production avec Ratpack Filmproduktion, Hector Films (Paris) et Open Art (Paris) <i>* tournage en France</i>	Réalisateur : Christian Ditter

## Casting & cours de théâtre

fev. 2014	<b>Casting des enfants</b> pour trois séries télévisées, Hambourg, Marion-Haack-Casting
dec. 2013	<b>Casting des enfants</b> pour une série télévisée, Hambourg, Marion-Haack-Casting
fev. 2012	<b>Cours de théâtre</b> pour enfants à 'Kinderschauapielschule TASK', Hambourg
juil. 2011	Quinze jours <b>Cours de théâtre</b> à 'Sommerakademie St. Peter Ording' pour des enfants et adolescents sourdués
sept. 2010	<b>2 courses Camera-Acting</b> à 'Kinderschauapielschule TASK', Hambourg
nov. 2009	<b>Cours de théâtre</b> pour enfants à 'Kinderschauapielschule TASK', Cologne
nov. 2008	<b>Casting des enfants</b> , 5 acteurs principale pour une série télévisée, Hambourg
jan - dec 2001	<b>Directrice du Casting</b> , Studio Hamburg Filmproduction, Hambourg

## Assistant réalisateur (sélection)

2005 juin	1 <sup>st</sup> AD & Casting pour 3 films publicitaires <b>HEW</b> Production: m.u.s.t.-media-agentur GmbH, Hambourg	Réalisateur : Marc Paap
2004 nov.	Assistant réalisateur pour <b>*GG 19 – Abspann*</b> , 35mm Production: movie members filmproduktion GmbH - Cinéma, Hambourg	Réalisateur : André F. Nebe
2003 juil. / août	1 <sup>st</sup> AD & Casting pour 3 films <b>*Bibelgeschichten*</b> Production: Lighthouse Productions, Hambourg	Réalisateur : Simon Rogowski
2002 fev. - juin	1 <sup>st</sup> AD & Casting pour 6 films <b>*Mats &amp; Miranda*</b> Produktion: A & M Mediengruppe in Kiel für Studio Hamburg Production	Réalisateur : Holger Borggreffe
1999 – 2000	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur pour diverses <b>productions télévisions</b>	

## FORMATIONS

2005 - 2008	Études post-universitaires de film et télévision, spécialité : réalisation et scripte à l'Académie des arts et médias, Cologne.
1993 - 1999	Études de phonétique, de culture des médias et de psychologie à l'Université de Hambourg.

## RÉALISATION & SCÉNARIO

- \*Was es ist\*** 35mm, 45 min.
- \*Ins Blaue\*** Mini-35, 30 min.
- \*Schattenblume\*** Digi-Beta, 21 min.
- \*Beziehungsweise\*** Mini-DV, 8 min.
- \*First Playdate\*** Beta SP, 4 min.
- \*Um Gottes Willen\*** Mini-DV, 13min.
- \*Rendez-Vous\*** Mini-DV, 4 min.