

DEA Cinéma (Paris I)

Anglais et espagnol écrits, lus, parlés

Pieds à terre en Régions : Midi Pyrénées, Languedoc Roussillon, PACA, Rhône-Alpes

Permis de voiture B

Longs métrages

Les enfants de la chance, réal. Malik Chibane (Les Films Manuel Munz)

La belle vie, réal. Jean Denizot (Mezzanine Films)

Je vous aime très beaucoup, réal. Philippe Locquet (Mazel Productions)

Hitman, réal. Xavier Gens (EuropaCorp) – retakes

Séries

Le bureau des légendes (10x52') – 2^{ème} équipe, réal. Antoine Chevrollier (The oligarchs)

Profilage (épisodes 55-56), réal. Vincent Jamain (Beaubourg)

Les Lascars Saison 2 (12x13'), réal. Barthélémy Grossmann (Manny Films)

Julie Lescaut (épisodes 100-101), réal. René Manzor (GMT)

Alice Nevers le juge est une femme (épis. 40-42), réal. René Manzor (Ego)

Scènes de Ménages, réal. Francis Duquet, Stephan Kopecky et Karim Adda (Kabo)

Bouygues Télécom « Sunshine », réal. Rudi Rosenberg (Les Télécréateurs)

Institutionnels et Publicités

Mooc sur le Louvre : *Le corps en mouvement*, réal. Demoiselles (Orange et Creative Corner)

Ensemble contre la récidive – *L'agneau* – réal. Nez (Moonwalk Films)

Mikado – *Even if you shouldn't* – réal. Jon Barber (Les Télécréateurs)

Dior – *Guidelines et Flash Make-up* – réal. Michaël Mitz (Happy End)

Clarins – *French Touch Make up* – réal. Eric Amblard (Happy End)

Darty Web – *Passage au tout numérique* – réal. Julien Israël (Happy End)

Canal + – *Bandes annonces Desperate Housewives et Dexter* – réal. Les Uns (Doko)

Habillages France 4 – réal. Didier Barcelo (Dream on)

Volkswagen – *Save the traders* – réal. Nicolas & Bruno (Les Télécréateurs)

Mango – *Lady Rebel* – réal. Fleur & Manu (Les Télécréateurs)

Butagaz – réal. Rudi Rosenberg (Les Télécréateurs)

Téléfilms

Diabolique, réal. Gabriel Aghion (Ego Productions)

Bella, la guerre et le soldat Rousseau, réal. Manuel Flèche (Sotavento)

Emissions Télé

De 2014 à nos jours : *Les Guignols* et *La Semaine des Guignols* (NPA Productions)

Renfort

R.I.S Police scientifique, réal. Olivier Barma (Tf1 productions)

Mes amis, mes amours, réal. Lorraine Lévy (Few)

Citroën se réinvente (institut.), réal. Thomas Potez et Tristan Aurouet (Le Public Système)